

90°

LEBOURGEOIS FELIX

ENSAN S01 ANNEE 2011-2012

INTRODUCTION AU PROJET D'ARCHITECTURE

ATELIER ROQUEPLO ANNE, BENDIMERAD SABRI

OBJECTIFS

UNE ARTICULATION ENTRE TROIS ESPACES.

ARTICULATION DES ESPACES

UN ESPACE D'ACCUEIL EST PROLONGE PAR UNE SOUS FACE. CE QUI LE MET EN EVIDENCE.

DANS SA CONTINUITE, LE COULOIR EST UNE TRANSITION DESSERVANT L'ESPACE PRINCIPAL ET L'ESPACE SECONDAIRE. IL EST PROLONGE PAR UN FRANCHISSEMENT. CE FRANCHISSEMENT EST L'ARTICULATION PRINCIPALE ENTRE LES ESPACES.

INTENTIONS

L'IDEE EST DE DECOUVRIR LES QUALITES DES ESPACES AU DERNIER MOMENT, AINSI ON A UN EFFET DE SURPRISE SUR LES OUVERTURES DES DEUX ESPACES UNIQUEMENT A LA MOITIE DU CHEMINEMENT DANS LE COULOIR.

L'ESPACE PRINCIPAL EST UN ESPACE ENCLOSE, STABLE ET ORIENTE, IL OFFRE UN PANORAMA A 90°.

L'ESPACE SECONDAIRE EST UNE TRANSITION ENTRE L'INTERIORITE ET L'EXTERIORITE.

LE BANC PERMET DE CLOISONNER L'ESPACE ET DE S'ASSOIR, C'EST UN LIEU D'ATTENTE.

